



Rap o vodi

Pisanje tekstova za rap pjesmu o vodi

Tip pedagoške aktivnosti	Multidisciplinarni projekt - pisanje tekstova za rap pjesmu
Ključni pojmovi za uključena nastavn područja	pristup vodi / zagađenje / Poezija / pisanje / krhki resursi / odgovorna potrošnja / suša
Problematika	Kako zaštititi pitku vodu?
Tema	<i>Voda, odgovorna potrošnja, održivost</i>
Nastavno područje	<i>Geografija, Prirodne znanosti, Matematika, Građanski odgoj, Hrvatski jezik, strani jezik (engleski), Glazbena kultura</i>
Ciljne kompetencije	Učenici će moći: <ul style="list-style-type: none"> • izražavati se metaforama. • razumjeti odgovornost pojedinca za klimatske promjene i zaštitu resursa • Ispitivati sposobnost društava za mobilizaciju i upravljanje ključnim resursima
	12 – 13 godina





<p>Ciljne skupine (dob, potrebno predznanje...)</p>	
<p>Nastavni scenarij (korak po korak)</p>	<p>1.korak Dijagnostički postupak</p> <ul style="list-style-type: none"> • Izrada "dosjea znanja": pojedinačna papirnata datoteka koju svaki učenik ispunjava (uz pomoć učitelja) tijekom cijele godine idejama i ključnim riječima naučenim tijekom poglavlja iz Znanosti o prirodi i Geografije, a koja su povezana s temom vode. • Podaci koje je potrebno zadržati kopirat će se i klasificirati u datoteku prema odabranim temama: <ul style="list-style-type: none"> - Utjecaji klimatskih promjena (vodeni ciklus i klimatske promjene) - utjecaj na ljude, gospodarstvo i okoliš - održivo upravljanje resursima • Datoteka će sadržavati pojmovnik • Ilustracije su moguće <p>/ Datoteka se može realizirati digitalno</p> <p>2. korak - Ponovno ulaganje podataka u dosje (tijekom matematike na temelju prethodno stečenih znanja izračunavanjem, iskorištavanjem podataka ...)</p> <p>3. korak - Proučavanje pjesničkih tekstova + pisanje teksta pjesme na materinjem jeziku</p> <p>Sjednica 1. Što je rap? "Povijest rapa" 1h Videozapis na YouTube-u 26 '+' upitnik koji se popunjava (individualni rad) https://www.youtube.com/watch?v=MKQJ4TK1SHU s podnaslovima</p> <p>Sjednica 2. Rap teme + leksik 1h (sesija koja treba biti obavljena prije ili poslije „stilističkih uređenja“, ovisno o znanju učenika o temi)</p>





Ø Rezultati oluje ideja + kolektivna sinteza:

"Rap je»

"Omogućuje vam da izrazite»

Sjednica 3. Stilski ključ:

pisanje na temelju proučenog stilska ključa, koji će se koristiti za završno dotjerivanje (pojedinačni rad)

Izvadak jednog ili više rap djela ilustrirat će ključ

Igre riječi u doslovnom i figurativnom smislu, uporaba slenga unatrag / slenga, ponavljanja ... 1h

Metafore / usporedbe - 1h

"Punch line" - 1h

Asonance / Aliteracije

Sjednica 4. Ritam

Brojanje slogova (podsjetnik od 30 ')

Sjednica 5. Pisanje rep rep pjesme pomoću riječi i pojmova naučenih kroz Znanost o prirodi i Geografiju (2 sata)

Kitica od 6 stihova (ako je moguće i više) za skupinu koja koristi najmanje dva proučena stilska sredstva (više ako je moguće)

Sjednica 6. "Tok" u informatičkoj učionici - 1 sat

Potražite "Vrhunske stihove": melodijske linije i "Beats": instrumental na "YouTubeu" potražite "beat type" + ime izvođača koje volimo i potražite prijedloge ili "Boom Bap"

Sjednica 7. "Bitke" - 1h30

Okupljanje: prolazak različitih grupa jedna za drugom

Sjednica 8. Zbirna ocjena - 30 '

Kakav je odnos između poezije i rapa?

4. korak – Dopršavanje projekta kroz ritmičke igre u Glazbenoj kulturi





Mjesto ostvarenja aktivnosti (učionica, vanjski prostor...)	Učionica, informatička učionica
Individualne ili skupne aktivnosti	Individualno - dosje znanja Timski - pisanje dijela pjesme Frontalno - dijeljenje konačne produkcije pjesme s ostalim učenicima / na mreži
Potrebna sredstva	Glazbena podloga bez naknade Snimljeni materijal
Trajanje aktivnosti	6 – 9 mjeseci
Pokazatelji ostvarenih rezultata	Kvaliteta pjesme Broj umjetnički uključenih učenika Broj lajkova ili posjeta na mreži
Aktivnosti eko-	<i>Poveznice:</i> <i>Aktivnosti:</i> • „Istraživanje posljedica klimatskih promjena u našem okolišu“





građan stva; korisn e povezn ice	<ul style="list-style-type: none">• „Reakcije ekosustava na klimatske promjene“• „Utjecaji klimatskih promjena u vašoj regiji“• „Eksperimentiranje utjecaja temperature na razinu mora“• „Dizajn modela ekološke kuće prilagođen regionalnim ograničenjima i raspoloživim lokalnim resursima“ <p>Projekti:</p> <ul style="list-style-type: none">- „Stvaranje komunikacijske kampanje koju su studentima i široj javnosti priredili učenici“- "Prilagođavanje problemima globalnih promjena stvaranjem modela ekološke kuće"- „organiziranje održive večere koja bi odražavala povezanost između hrane, poljoprivrede i klimatskih promjena“ <p>Znanje:</p> <ul style="list-style-type: none">• "Ciklus vode "• "Voda, izvor u opasnosti" <p>Francuska: "Climat sous Tension" http://climatsoustension.com/</p> <p>Comment écrire du rap ? How to write a rap song ? https://fr.wikihow.com/%C3%A9crire-du-rap</p> <p>Exemple de chanson de rap réalisée par des élèves sur un thème Mathématique. Example of a song created by students about Mathematics https://www.youtube.com/watch?v=RWLVJAY4fGI</p> <p>Les bons gestes au quotidien pour une utilisation raisonnable de l'eau. Good attitudes for everyday to have a responsible use of the water https://www.toutsurmoneau.fr/fiche/3105/les-bons-gestes-dans-mon-logement</p> <p>L'empreinte eau de certains produits. Water impact of some products. https://www.toutsurmoneau.fr/fiche/3122/l-empreinte-eau</p>
---	---





	<p>Grčka: ΣΧΕΔΙΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ: Τραγούδι Ραπ για τον Κύκλο του Νερού- LESSON PLAN: The Water Cycle Rap Song http://www.nano-micro.gr/omilos/?cat=10 (APRO IT)</p> <p>Italian: How to write a rap song (in Italian) : https://www.wikihow.it/Scrivere-Testi-Rap ;</p> <p>How to wisely use water: http://www.acegasapsamga.it/scuola/materiali_didattici/schede_didattiche/scheda_ciclo_idrico/pagina6.html</p> <p><i>water impact of some products:</i> https://www.wwf.it/il_pianeta/sostenibilita/il_wwf_per_una_cultura_della_sostenibilita/perche_e_importante2/gli_indicatori_di_sostenibilita_/impronta_idrica/</p>
<p>Napomene</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rad na pisanju pjesme može se provesti u skupinama. Svaka skupina može odabrati da u svom tekstu obuhvati jedan ili više učenih ekoloških problema <ul style="list-style-type: none"> - Konfrontacija tekstova i skladbi može biti poticaj - Mogućnost rada uz suradnju (sjednice 7 i 8) • Mogućnost udruživanja engleskog jezika za proučavanje povijesti rapa

