



Let's save the biodiversity of the Mediterranean area! — Εμπρός να σώσουμε τη βιοποικιλότητα στην περιοχή της Μεσογείου!

Δημιουργία μιας εκστρατείας για τις επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής στη βιοποικιλότητα στην περιοχή της Μεσογείου

Είδος παιδαγωγικού έργου, δραστηριότητας, ενεργείας, συνεργασίας	Παιδαγωγικό έργο
Λέξεις-κλειδιά / παιδαγωγικό περιεχόμενο	Βιοποικιλότητα, μεσογειακό οικοσύστημα, επιπτώσεις, ενδιαίτημα
Προβληματισμός	Να ενημερώσουμε τους συμμαθητές μας και την κοινή γνώμη για την κλιματική αλλαγή και τις επιπτώσεις της στα μεσογειακά είδη
Θέμα	
Μαθήματα (επιστήμες, γεωγραφία)	<p>Γεωγραφία: κλίμα στη Μεσόγειο, κλιματική αλλαγή Φυσικές επιστήμες, βιολογία: είδη και βιοποικιλότητα, επιπτώσεις της κλιματικής αλλαγής</p> <p>Πιθανή συνεργασία των δασκάλων γλωσσών και των δασκάλων καλλιτεχνικών/υπολογιστών</p>





<p>Παιδαγωγικοί στόχοι/Ανάπτυξη δεξιοτήτων</p>	<p>Οι μαθητές θα καταφέρουν:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Να δουλέψουν σε ομάδες (οργάνωση ομαδικής εργασίας, κατανομή ρόλων/καθηκόντων, τήρηση των κανόνων της ομαδικής δουλειάς, χρονοδιάγραμμα, διάδραση) - Να καταλάβουν τη σημασία της βιοποικιλότητας καθώς και των επιπτώσεων της κλιματικής αλλαγής στη βιοποικιλότητα στην περιοχή της Μεσογείου - Να καταλάβουν τις αιτίες και τις συνέπειες - Να αναπτύξουν την ικανότητα παρουσίασης γνώσεων και ιδεών σε άλλους, συνθετικά και με σαφήνεια, με διάφορους τρόπους (ψηφιακά, αφίσες) - Να βρίσκουν, να αξιολογούν και να επεξεργάζονται πληροφορίες από διάφορες πηγές (διαδίκτυο, βιβλία, κ.λπ.)
<p>Ομάδα-αποδέκτης (ηλικία, απαιτούμενες δεξιότητες...)</p>	<p>Μαθητές 11 -14 ετών</p>
<p>Βήμα προς βήμα περιγραφή</p>	<p>1ο βήμα: Παρουσιάζοντας το ζήτημα στους μαθητές (ανταλλαγή ιδεών, βίντεο, άρθρα στον Τύπο, κ.λπ.) Βλ.: Δραστηριότητα « Η βιοποικιλότητα κινδυνεύει!»</p> <p>2ο βήμα: Δημιουργώντας τις ομάδες και προγραμματίζοντας την ομαδική εργασία Οργανώνονται ομάδες 4-5 μαθητών, και η δουλειά προγραμματίζεται μαζί με τον/την δάσκαλο/α (χρονοδιάγραμμα, στόχοι, διανομή ρόλων/καθηκόντων, κ.λπ.)</p> <p>3ο βήμα: Αναλαμβάνοντας τον ρόλο του «πρέσβη» κάποιου απειλούμενου είδους Κάθε ομάδα αποφασίζει με ποια από τα απειλούμενα είδη λόγω κλιματικής αλλαγής θα δουλέψει. Ένας κατάλογος ειδών μοιράζεται από τον/την δάσκαλο/δασκάλα.</p> <p>Βλ. παραδείγματα στη σύντομη έκθεση της WWF στη διεύθυνση http://d2ouvy59p0dg6k.cloudfront.net/downloads/FOCUS_Mediterranean_14_032018.pdf</p>





FR : [https://www.wwf.fr/sites/default/files/doc-2017-07/151110 rapport les impacts du changement climatique sur les espece s.pdf](https://www.wwf.fr/sites/default/files/doc-2017-07/151110_rapport_les_impacts_du_changement_climatique_sur_les_espece_s.pdf)

GR: Αφίσα: <http://www.wwf.gr/images/pdfs/pe/RedBookPoster.pdf>
<https://www.wwf.gr/endangered-species>
Παίξτε μαζί μας: Ένα κουίζ για την βιοποικιλότητα της Ελλάδας, βασισμένο στο Κόκκινο Βιβλίο των Απειλούμενων Ειδών

4ο βήμα: Φάση έρευνας

Για κάθε από τα απειλούμενα είδη, η ομάδα των φοιτητών πρέπει να απαντήσει τις ακόλουθες ερωτήσεις, κάνοντας έρευνα στο διαδίκτυο, σε υλικού που έδωσε ο/η δάσκαλος/α, από την επίσκεψη στο μουσείο φυσικής ιστορίας ή άλλα:

- Ποιος είναι ο ρόλος αυτών των ειδών; Βρείτε τις σχέσεις ανάμεσα στα είδη και άλλα στοιχεία του οικοσυστήματος.
- Ποιες είναι οι απειλές; Βρείτε τις κύριες αιτίες για την απώλεια βιοποικιλότητας (καταστροφή οικοσυστημάτων, υπερεκμετάλλευση, εισαγωγή ξένων χωροκατακτητικών ειδών και άλλες πιέσεις).
- Τι ρόλο παίζει η κλιματική αλλαγή; Εξηγήστε πώς η κλιματική αλλαγή μπορεί να έχει επιπτώσεις στα είδη και συνέπειες στο οικοσύστημά της.

Στόχος της έρευνας είναι να βρεθούν ή να δημιουργηθούν οπτικά μέσα ενημέρωσης για την έκθεση (αφίσες ή ψηφιακά μέσα). Οι μαθητές ενημερώνονται για το θέμα της πνευματικής ιδιοκτησίας των φωτογραφιών, βίντεο, κειμένων, κ.λπ. Κάθε ομάδα θα πρέπει να προβλέψει ευχαριστίες, βιβλιογραφία και ιστοσελίδες-πηγές που πρέπει να αναφερθούν στην έκθεση.

5ο βήμα: Προβολή των επιτευγμάτων σας!

Προετοιμασία μιας έκθεσης των αφισών στο σχολείο ή /και ενός PowerPoint που θα προστεθεί στο blog του σχολείου ή/και σύνταξη ενός άρθρου στη σχολική εφημερίδα.





	<p>Με τη στήριξη του/της δασκάλου/ας, που βοηθάει με την επιλογή και την οργάνωση των συλλεχθέντων πληροφοριών, κάθε ομάδα δημιουργεί μια απλή και σαφή αφίσα που επικεντρώνεται στα ακόλουθα: Κλιματική αλλαγή: μια απειλή για τα είδη της Μεσογείου;</p> <p>Οι μαθητές μπορεί να ετοιμάσουν αφίσες (έκθεση) και/ή ορισμένες διαφάνειες (PowerPoint) με τη βοήθεια του/της δασκάλου/ας καλλιτεχνικών (αφίσα) ή μέσω υπολογιστή (ppt), προκειμένου να ενημερώσουν τους άλλους μαθητές του σχολείου για τα ευρήματα των μαθητών.</p> <p>Η παρουσίαση θα πρέπει προβάλλει τα βασικά εξής σημεία:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Απώλειες της βιοποικιλότητας της Μεσογείου/κίνδυνοι απωλειών - Ο ρόλος της κλιματικής αλλαγής - Οι έμμεσες πιθανές επιπτώσεις για τους ανθρώπους
<p>Χώρος (αίθουσα συναντήσεων, εξωτερικοί χώροι, κ.λπ.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Τάξη, αίθουσα ΤΠ - Αίθουσα εκδηλώσεων - Πιθανή έρευνα στο σπίτι, σε μια βιβλιοθήκη, κ.λπ.
<p>Ατομικές ή/και συλλογικές δράσεις</p>	<p>Ομαδική δουλειά με τη βοήθεια του/της δασκάλου/ας</p>
<p>Απαιτούμενα υλικά</p>	<p>Πρόσβαση στο διαδίκτυο και σε υπολογιστές Υλικό για την κατασκευή των αφισών (ενδεχομένως)</p>
<p>Χρονική διάρκεια παιδαγωγικού έργου ή δράσεων</p>	<p>6-7 ώρες</p>
<p>Αξιολόγηση των αποκτηθέντων δεξιοτήτων</p>	<p>Οι δάσκαλοι μπορεί να αξιολογήσουν τις αφίσες και το Power Point, βάσει διάφορων κριτηρίων που θα έχουν καθοριστεί από πριν. Π.χ. επιστημονική επικύρωση του περιεχομένου, πόσο ελκυστική και σαφής είναι η παρουσίαση (με διάφορα βοηθήματα, όπως εικόνες, γραφικούς πίνακες, κείμενα, κ.λπ.)</p> <p>Ένα ερωτηματολόγιο (ικανοποίηση & κατανόηση) μπορεί να προτείνεται προς απάντηση στους επισκέπτες της έκθεσης (ή του blog).</p>
<p>Διαμόρφωση Οικο-Πολίτη, διεύρυνση</p>	<p>Σύνδεσμος προς: Η βιοποικιλότητα κινδυνεύει!</p>





<p>γνώσης και σύνδεσμοι με σχετικά θέματα</p>	<p>Ας αλλάξουμε τις συνήθειές μας</p> <p>Αυτό το έργο μπορεί να επεκταθεί και σε δράσεις διαμόρφωσης οικο-πολίτη, για παράδειγμα: καθαρίστε τη φύση, μαζέψτε σκουπίδια από το περιβάλλον (ποτάμια).</p> <p>Υπάρχουν πολλά ενδιαφέροντα βίντεο και έγγραφα για αυτό το θέμα</p> <p>Γαλλία</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://reporterre.net/Η κλιματική αλλαγή θα έχει καταστροφικά αποτελέσματα για τη βιοποικιλότητα • https://www.consoglobe.com/la-mediterranee-menacee-par-le-rechauffement-climatique-cg <p>Ελλάδα:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://kre-kastor.kas.sch.gr/biodiversity_site/b/climatic_change.htm (παιδαγωγικό υλικό για την κλιματική αλλαγή και τη βιοποικιλότητα) • Αφίσα με απειλούμενα είδη: http://www.wwf.gr/images/pdfs/pe/RedBookPoster.pdf και Παίξτε μαζί μας: Ένα κουίζ για την βιοποικιλότητα της Ελλάδας, βασισμένο στο Κόκκινο Βιβλίο των Απειλούμενων Ειδών <p>Ιταλία:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Εισαγωγή στη βιοποικιλότητα (βίντεο για το Slow food στα ιταλικά: https://www.youtube.com/watch?v=rjqJ37SmZeo) • Δημοσίευση από το ιταλικό υπουργείο Περιβάλλοντος και τον Ιταλικό Σύνδεσμο Προστασίας Πτηνών (LIPU) για την κλιματική αλλαγή και τον LIPU: https://www.minambiente.it/sites/default/files/archivio/allegati/biodiversita/cambiamenti_climatici_biodiversita.pdf
<p>Παρατηρήσεις</p>	<p>Ο/Η δάσκαλος/α μπορεί να ζητήσει από τους μαθητές να βρουν κριτήρια αυτοαξιολόγησης στην αρχή του έργου.</p> <p>Οι επισκέπτες μπορούν να συμμετάσχουν περισσότερο μέσω ενός ερωτηματολογίου ικανοποίησης και ενός διαγωνισμού (οι επισκέπτες ψηφίζουν για την καλύτερη αφίσα με βάση διάφορες κατηγορίες).</p>





--	--





ΖΩΗ ΣΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

Ο ΠΑΝΑΡΧΑΙΟΣ ΚΑΤΟΙΚΟΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΘΑΛΑΣΣΩΝ

Επτά είδη θαλάσσιων χελωνών συνεχίζουν να κολυμπάνε στις θάλασσες της Γης για περισσότερα από 100 εκατομμύρια χρόνια. Στη Μεσόγειο συναντάμε τρία από αυτά: την πράσινη θαλασσοχελώνα (*Chelonia mydas*) και την καρέτα (*Caretta caretta*) που γεννούν τα αυγά τους στη Μεσόγειο και τη δερματοχελώνα (*Dermochelys coriacea*) που θεωρείται επισκέπτης από τον Ατλαντικό.



© JONHN COULBERT

Η καρέτα αποτελεί ένα από τα πιο εμβληματικά είδη των μεσογειακών και ελληνικών θαλασσών.

Η ΕΛΛΑΔΑ ΦΙΛΟΞΕΝΕΙ ΤΟ 60% ΤΩΝ ΦΟΛΙΩΝ ΚΑΡΕΤΑ ΣΤΗ ΜΕΣΟΓΕΙΟ

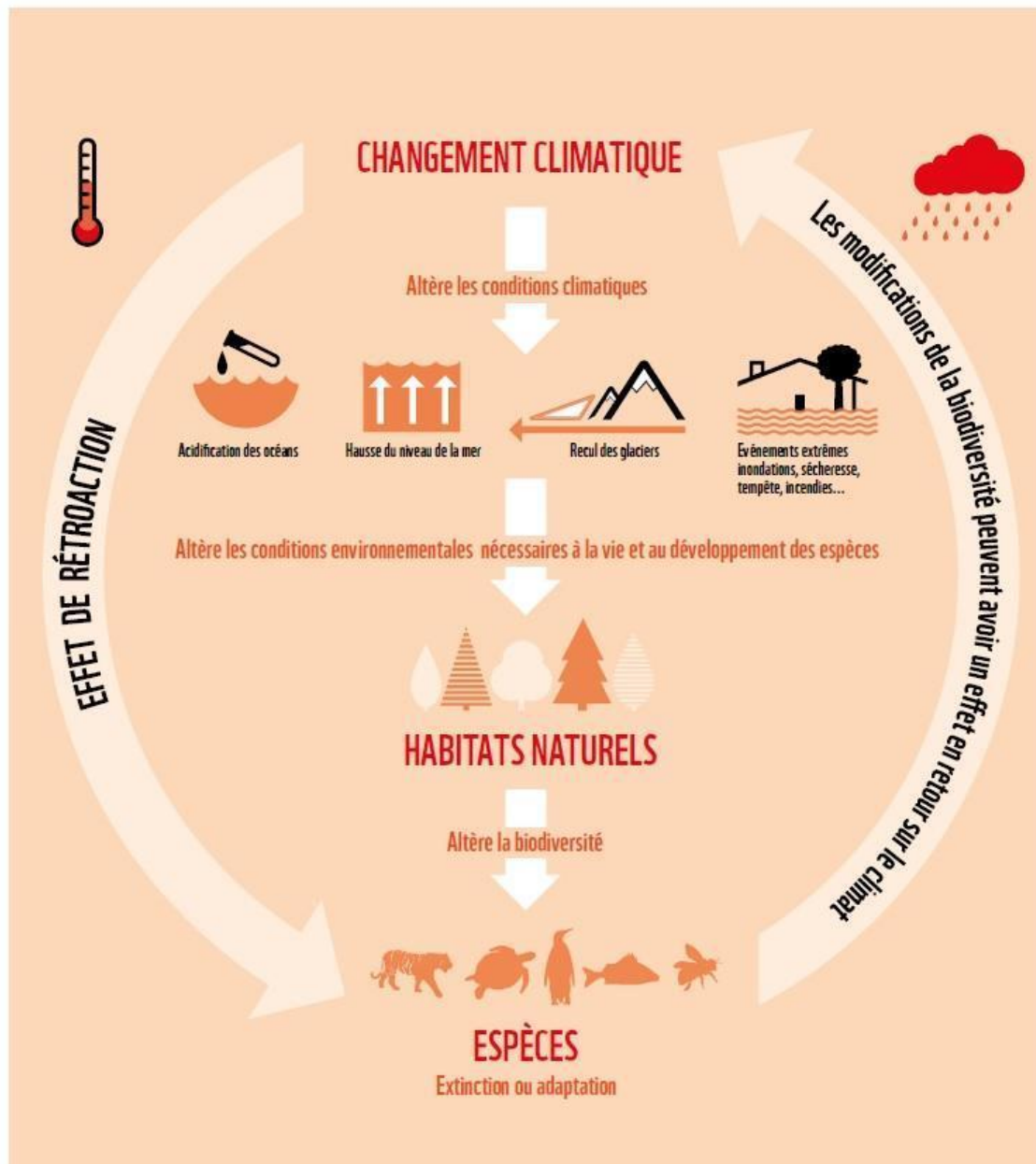


Οι *Caretta caretta* (Linnaeus, 1758) εξαπλώνονται σε όλες τις θάλασσες αν και συγκεντρώνονται κυρίως στα εύκρατα και υποτροπικά γεωγραφικά μήκη (Μεσόγειος, Ατλαντικός, Ειρηνικός και Ινδικός ωκεανός). Ο παγκόσμιος πληθυσμός του είδους αποτελείται από 10 υπο-πληθυσμούς που συναντώνται σε διαφορετικές περιοχές, διαφέρουν σε μέγεθος και παρουσιάζουν διαφορετικές τάσεις. Ανάμεσα σε αυτούς, ο μεσογειακός υπο-πληθυσμός της καρέτα παρατηρείται σε όλη τη Μεσόγειο. Προέρχεται από τον πληθυσμό του Ατλαντικού εμφανίζοντας ένα βαθμό γενετικής διαφοροποίησης. Ωστόσο χελώνες καρέτα από τη Μεσόγειο έχουν παρατηρηθεί και σε νερά του Ατλαντικού.

Τα ζώα που φιλιάζουν στη Μεσόγειο είναι συγκριτικά μικρά, με μήκος σώματος 75-100 εκ. και βάρος 100-135 κιλά, αν και έχουν παρατηρηθεί και πολύ μεγαλύτερα ζώα. Το κεφάλι είναι σχετικά μεγάλο με κεράτινο ράμφος και χωρίς δόντια. Το χέλυο (καβούκι) έχει σχήμα συνήθως ελλειπικό, οβάλ ή καρδιοειδές με μια κεντρική σειρά πέντε ραχιαίων πλάκων και άλλες πέντε στα πλευρά. Τα πρόσθια πτερύγια έχουν δύο νύχια και τα πίσω δύο ή τρία. Οι χελώνες καρέτα ζουν έως 100 χρόνια.

WWF Ελλάδα





WWF Γαλλία- 2015

