



Reporter sur le changement climatique

Observation et rapport sur de potentielles diminutions des émissions de CO2

| Type de projet pédagogique, activité, action, accompagnement Mots clés des différentes disciplines/contenu | Activité de création – observation/recherche – utilisation des médias |
|--|--|
| pédagogique | |
| Problématique | Mieux comprendre l'impact humain, lier les causes et les effets. Eco-citoyenneté, adaptation et contrôle |
| Thème | L'impact humain sur le changement climatique et les potentielles diminutions des émissions de CO2. |
| Disciplines (sciences, géographie) | Géographie : changement climatique dans la région méditerranéenne, les activités humaines et le changement climatique Sciences Naturelles : les activités humaines et les émissions de CO2 Coopération possible avec le professeur de Technologie (photos, blogs, etc.) et les professeurs de français. |
| Objectifs pédagogiques/ Nouvelles compétences visées | Les apprenants seront capables de : Comprendre la notion de causes et effets Développer leur propre capacité d'observation et leur sens critique Développer leur créativité et leur expression écrite |
| Public(s) cible(s) (âge, compétences pré- requises) | 12 à 16 ans Les apprenants doivent avoir été familiarisés avec les notions de causes et |























| | T |
|-------------------------|---|
| | effets liées au changement climatique ainsi que sur la façon dont l'activité |
| | humaine contribue au phénomène. |
| | |
| Description | Impact du changement climatique sur l'environnement local. Les causes et les |
| (progression étapes | effets du changement climatique |
| par étapes) | Les émissions de CO2 |
| | L'éco-citoyenneté |
| | Adaptation and contrôle |
| Lieu (salle de réunion, | Étape 1) Recherche & observation : |
| espace extérieur,) | Après une phase préparatoire lors de laquelle les apprenant ont développé des |
| | connaissances sur la contribution humaine aux émissions de CO2, ainsi que |
| | leurs conséquences sur le climat, ils peuvent maintenant commencer leur |
| | recherche. |
| | redictioner |
| | Dans des groupes de 3 à 5, au sein de l'école, à la maison ou dans leur |
| | quartier, les apprenants observent et collectent des informations sur |
| | |
| | les modes de vie locaux, sur les comportements des gens et sur les |
| | activités locales qui pourraient avoir ou ont un impact sur le climat. Ils |
| | s'interrogeront ensuite sur la façon dont cela pourrait être amélioré. |
| | |
| | Afin d'aider les apprenants, une liste de questions ou de thèmes à |
| | aborder est produite par le professeur. |
| | Exemple : pour une activité au sein de l'école : |
| | - Chauffage et climatisation du bâtiment |
| | De quel système de chauffage et de climatisation le bâtiment est-il |
| | équipé ? Y a-t-il des rideaux dans les classes ? |
| | - Énergie : Est-ce que les lumières, les ordinateurs, les imprimantes |
| | sont bien éteintes lorsque l'on quitte la classe/l'école ? |
| | - Déchets |
| | |
| | Comment les déchets sont-ils gérés ? Y a-t-il une collecte des matériaux recyclables ? |
| | Utilise-t-on des bouteilles en plastiques ou des gobelets en plastique ? |
| | Les apprenants mènent leurs observations et prennent des notes. Les |
| | différents groups devront mener leurs observations ainsi que prendre |
| | des photos avec un appareil portatif (smartphone, tablette) afin |
| | d'illustrer leurs observations. |
| | |





















| | 4. 2.2. |
|--|---|
| | Étape 2) Partagez vos observations! |
| | Lorsqu'ils sont de retour en classe, chaque groupe sélectionne 3 éléments qu'ils ont observés. Ils en sélectionnent les photos les plus représentatives. Ils collaborent ensuite afin d'écrire un court texte en lien avec les photos qu'ils ont sélectionnées. Les textes seront très courts (10 à 40 mots). Un titre (pas plus de 5 ou 6 mots) viendra compléter ce travail d'écriture. Lorsque la phase de production est finie, le professeur fournit une application de traitement d'image et de texte aux apprenants pour qu'ils puissent mettre leurs travaux de recherche et de documentation en valeur (PIC collage, PHOTO Collage, etc.). Les productions finales de chaque groupe peuvent être publiées sur le blog de l'école ou imprimées et affichées sur les murs de l'établissement. |
| | l'établissement. |
| | |
| Actions collectives et/ou individuelles | Salle de classe et espaces extérieurs |
| Besoin(s) en matériel | Travail de groupe avec l'assistance du professeur |
| Durée du projet ou de l'activité pédagogique | Accès à internet et à des ordinateurs Du matériel pour créer les affiches (éventuellement) |
| Évaluation des nouvelles compétences acquises. | 2 sessions de 2 heures |
| Adaptation | Les participants devraient être capable de : |
| écocitoyenne, | - identifier et développer certaines problématiques liées à l'impact humain sur |
| approfondissement | le climat |
| des connaissance et | - sélectionner des images pertinentes |























| liens vers d'autres sujets. | - écrire de courts textes - utiliser une application afin de créer leur présentation |
|-----------------------------|--|
| Observations | Des activités similaires ont été développées avec des jeunes sur des sujets comme l'héritage rural (voir : http://www.ycarhe.eu/en/activity/from-a-visit-to-the-web) |
| | Liens possibles: Fiches activités: Dessiner sa réalité climatique Comment ça se passe? Mon éco-maison Fiches connaissances Adaptation au changement climatique |























Recherche et Observation



Photo: MCE Greece

























Photo: UAC France

Sélection et compilation

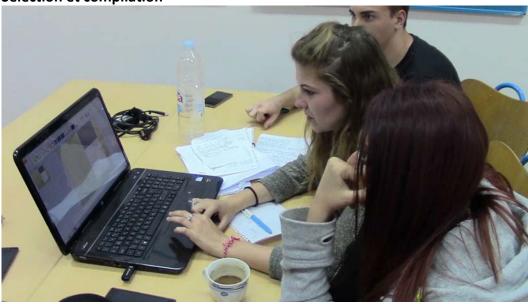


Photo: MCE Greece

















