



Éco-livre

Interview avec l'auteur d'un éco-livre

Type de projet pédagogique, activité, action, accompagnement	Activité autour du changement climatique et des livres
Mots clés des différentes disciplines/contenu pédagogique	Changement climatique / eau / pollution de l'air / déchets / mobilité/ énergie / biodiversité / gaz à effet de serre
Problématique	Comment la littérature peut-elle faire changer nos comportements au quotidien et ainsi aider à sauver la Terre ? Dans quelle mesure la littérature peut-elle nous sensibiliser au changement climatique ?
Thème	Changement climatique
Disciplines (sciences, géographie...)	<i>Sciences, langue maternelle, éducation civique</i>
Objectifs pédagogiques/ Nouvelles compétences visées	Les apprenants seront capables de : <ul style="list-style-type: none"> - comprendre les questions soulevées dans un livre autour de l'écologie - trouver des mots clefs dans un texte - préparer des questions pour un interview - organiser une rencontre avec un auteur - mener un interview - écrire un article de journal - prendre conscience de l'impact de leurs actions sur l'environnement - participer à un projet collectif - devenir un citoyen plus sensible aux questions liées à l'environnement - agir de manière éco-responsable
Public(s) cible(s) (âge, compétences pré-requises ...)	13 à 15 ans





<p>Description (progression étapes par étapes)</p>	<p>Étape 1) Le projet commence avec un brainstorming avec les apprenants autour du thème du « changement climatique » (le titre du livre peut être utilisé). Le professeur écrit un thème au tableau et les apprenants partagent leurs idées. Celles-ci sont écrites autour du thème.</p> <p>Le professeur suggère la lecture en classe d'un livre qu'elle/il trouve intéressant. L'auteur doit être en vie et être originaire du pays dans lequel les apprenants vivent. Les apprenants et le professeur parlent de l'auteur et du titre du livre.</p> <p>Le professeur sélectionne les parties les plus intéressantes ou les plus polémiques et les lit aux apprenants. Les apprenants écoutent puis écrivent leurs impressions à propos de ce qu'ils viennent d'entendre. Ils parlent ensuite du/des problème(s) soulevé(s) dans les passages lus.</p> <p>À la fin de la séance, le professeur demande aux apprenants de lire quelques pages du livre à la maison. De plus, le professeur leur demande de rédiger quelques questions sur le sujet, ou sur des éléments qu'ils n'auraient pas compris ou avec lesquels ils n'étaient pas d'accord.</p> <p>Étape 2) Les apprenants lisent leurs questions en lien avec le contenu du livre. Ils essaient d'y répondre eux-mêmes. S'ils ne trouvent pas de réponses satisfaisantes, le professeur peut leur suggérer de contacter l'auteur du livre ou un expert du sujet abordé. Les apprenants vont interviewer l'auteur ou l'expert en utilisant leurs questions.</p> <p>Les apprenants sont répartis en groupes de 4 et préparent une liste de questions. Les questions finales à poser à l'auteur/expert seront sélectionnées de façon collective au sein de chaque groupe.</p> <p>Le professeur et les apprenants réfléchissent ensuite à la meilleure façon d'inviter l'auteur/expert à venir les rencontrer à l'école (email, lettre, appel téléphonique...). Une fois qu'ils se sont décidés, ils écrivent une invitation en expliquant le but de leur interview.</p>
---	--





	<p>Ils conviennent d'une date, d'un échéancier et d'un endroit pour mener l'interview.</p> <p>PENDANT L'ÉVÈNEMENT</p> <p>Lors de la venue de l'auteur/expert, une prise vidéo est effectuée pour que la rencontre soit par la suite projetée à d'autres apprenants ou au public.</p> <p>Certains apprenants sont en charge de mener l'interview.</p> <p>APRÈS L'ÉVÈNEMENT</p> <p>Lors des séances suivantes, les apprenants échangent leurs impressions avec le professeur (autres questions / éclaircissement de certains points).</p> <p>Le professeur demande aux apprenants de rédiger un article à propos de l'évènement ou bien une critique du livre. Des instructions leurs sont données quant à la rédaction d'un article pour le journal de l'école.</p> <p>À la fin du projet, les apprenants doivent faire la connexion entre ce qu'ils ont appris et leurs comportements personnels. Ils réfléchissent à des pistes pour les améliorer.</p>
Lieu (salle de réunion, espace extérieur, ...)	Salle de classe, salle de réunion
Actions collectives et/ou individuelles	Les deux
Besoin(s) en matériel	Au moins un exemplaire du livre pour le professeur pour la préparation du matériel éducatif. Une caméra
Durée du projet ou de l'activité pédagogique	5 semaines en tout avec quelques heures consacrées à l'évènement avant et après celui-ci. 2 heures pour l'évènement
Évaluation des nouvelles compétences acquises.	L'évaluation sera basée sur : - les questions de l'interview (le professeur et les apprenants les évaluent) - la participation des apprenants (retours du professeur et de l'auteur)



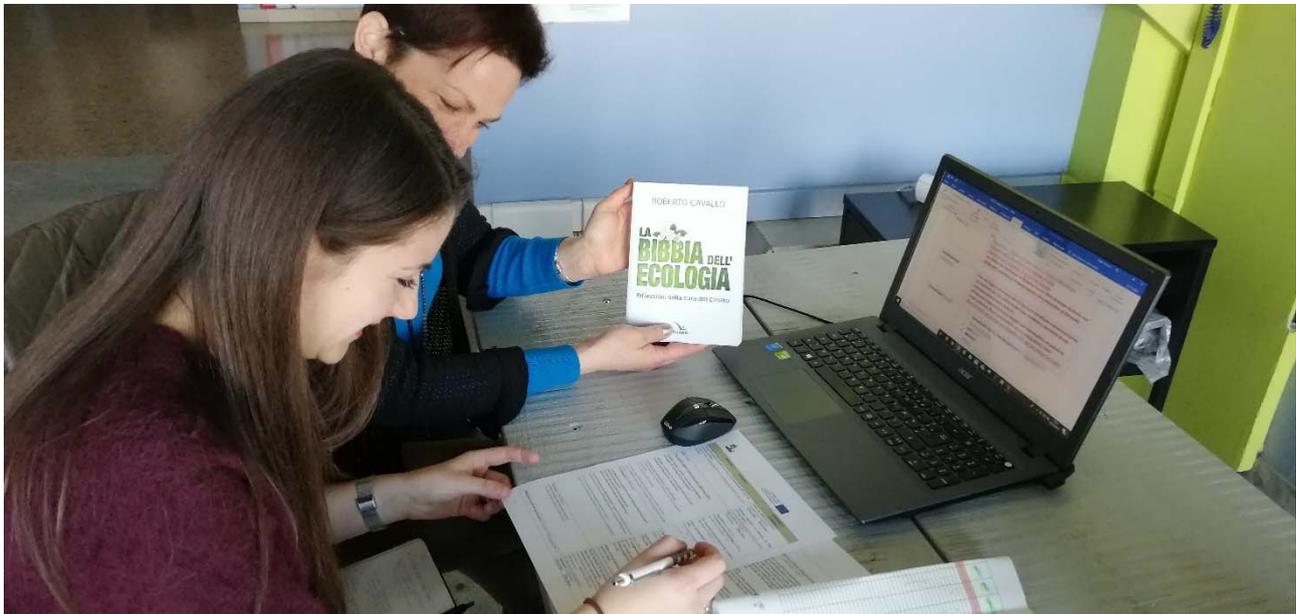


	- article/critique (le professeur et les éditeurs du journal)
<p>Adaptation écocitoyenne, approfondissement des connaissances et liens vers d'autres sujets.</p>	<p>Liens possibles :</p> <p>Fiches d'activités : Envisager les conséquences du changement climatique sur notre environnement. Réactions de l'écosystème dues au changement climatique Activité de rebrassage des connaissances scientifiques grâce à un jeu de plateau Introduction au concept de changement climatique auprès des apprenants Les impacts du changement climatique dans notre région</p> <p>Fiches projets : Création d'une campagne de communication par les apprenants, pour les apprenants et le public</p> <p>Croate :</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.glasistre.hr/kultura/predstavljena-knjiga-lucijana-mohorovica-gradaska-inicijativa-labina-i-istre-promotor-civilnog-drustva-i-ekoloske-svijesti-gradana-573174 <p>Grecque :</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.patakis.gr/viewshopproduct.aspx?id=735484 <p>Italien :</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://www.elledici.org/recensione-del-libro-la-bibbia-dellecologia-di-roberto-cavallo/ (Critique de l'éco-livre italien "La Bibbia dell'ecologia" de R. Cavallo) <p>Français :</p> <ul style="list-style-type: none"> • https://fr.wikihow.com/mener-une-interview (comment réaliser un interview) • http://www.seuil.com/ouvrage/le-changement-climatique-explique-a-ma-fille-jean-marc-jancovici/9782020965972





<p>Observations</p>	<p>Le projet peut être conduit avec l'intervention de l'auteur d'un livre sur le changement climatique (en général ou sur un aspect spécifique) ou d'un expert sur la question.</p>
----------------------------	--



Photos

Organising the interview. APRO Formazione, Italy

